



FICHA DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO



Programa	Cultura Viva del cantón Pedro Moncayo		
Proyecto	CULTURA VIVA, PATRIMONIO E INTERCULTURALIDAD EN EL CANTÓN PEDRO MONCAYO, FASE III		
Equipo evaluador	Graciela Tulcanaza y Rosendo Yugcha	Fecha:	31/05/2018
Descripción del proyecto	Articulación de la gestión cultural pública con la gestión cultural comunitaria, asumiendo la diversidad cultural del cantón. Para ello se propone los siguientes componentes de articulación: 1. Agenda Cultural Anual del Cantón Pedro Moncayo. 2. Agendas Culturales Parroquiales. 3. Modelo de Gestión Patrimonial 4. Centro de Interpretación Patrimonial		
	Objetivo: Desarrollar una Agenda Cultural del Cantón Pedro Moncayo en el espacio público facilitando la confluencia de la gestión pública hacia el fortalecimiento de la gestión comunitaria de la cultura.		
	Apoyar el desarrollo de las agendas culturales parroquiales con enfoque participativo y de gestión patrimonial.		
	Sistematizar un modelo de gestión del patrimonio cultural del cantón Pedro Moncayo.		
Elaborar un proyecto sobre el "Museo interactivo de las Fiestas de San Pedro"			

Seguimiento	Evaluación de resultados							
	Resultados esperados							
	Detalle	Medio de verificación	Pond. %	Ejecución				
				Unidad	Meta	Avance	(%)	Fecha logro
	1. Aprobación y socialización de Agenda Cultural Anual	Agenda Cultural Anual	10,00	Documento	1	1	x	31/01/2018
	2. Formulación y aprobación de TDR para contrataciones anuales	TDRs	10,00	Documentos	3	3	x	28/02/2018
	3. Carnaval - Encuentro Patrimonios Culturales	Informe	5,00	Evento	1	1	x	10/02/2018
	4. Contratación de 3 Proveedores	Contratos	5,00	Contratos	3	3	x	28/06/2018
	5. Celebración del Mushuk Nina	Informe	5,00	Evento	1	1	x	21/03/2018
	6. Guioneros	Informe	5,00	Evento	1	1	x	01/04/2018
	7. Propuesta de ordenanza gestión patrimonial	Documento	7,00	Documento	1	0,5	x	29/03/2018
	8. Feria Mundial de la Rosa	Informe	8,00	Evento	1	1	x	21/07/2018
	9. Agenda Cultural Parroquial Tupigachi	Informe	5,00	Evento	1	0,75	x	21/05/2018
	10. San Pedro Patrimonio Inmaterial	Informe	5,00	Evento	1	1	x	31/08/2018
	11. Agenda Cultural Parroquial Tocachi	Informe	5,00	Evento	1	0,75	x	31/07/2018
	12. Informe proyecto Centro Interpretación Patrimonial	Documento	5,00	Documento	1	0,25	x	31/01/2018
	13. Agenda Cultural Parroquial Malchinguí	Informe	5,00	Evento	1	0,75	x	31/07/2018
14. Cantonización	Informe	5,00	Evento	1	0,35	x	31/08/2018	
15. Informe Modelo de Gestión Patrimonial	Documento	5,00	Documento	1	0,25	x	26/04/2018	
16. Mama Nati	Informe	5,00	Evento	1		x		
17. Agenda Cultural Parroquial La Esperanza	Informe	5,00	Evento	1	0,75	x	31/08/2018	
Avance financiero		Codificado						
GAD PM	Inicial	99.000,00	Reforma	-	Ejecutado	75.042,14		

Nivel de avance:	74,89 %	
Mes	Programático	Financiero
Enero	11,25	-
Febrero	27,00	-
Marzo	37,17	1.200,00
Abril	47,67	-
Mayo	53,50	-
Junio	57,25	32.468,15
Julio	70,25	1.373,99
Agosto	74,50	40.000,00
Septiembre		-
Octubre		-
Noviembre		-
Diciembre		-

Resumen narrativo:		Actualizado por:	Fecha:
Enero, 2018:	Avances: 1. Se elaboró la agenda cultural anual, integrando las actividades de cultura, educación, deporte, recreación y turismo; la misma que fue presentada a Alcaldía, siendo aprobada y luego socializada interna y externamente. 2. Por pedido de Alcaldía se elaboró un informe sobre los avances del proyecto de Centro de Interpretación Patrimonial.	Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura	31/01/2018
Problemas y soluciones implementadas: - Existe una iniciativa de la Red Cultural Pedro Moncayo para implementar un espacio similar para la salvaguarda patrimonial, la estrategia sería vincularla a la propuesta institucional			
Febrero, 2018:	Avances: Se elaboraron y aprobaron tres TDRs para inicio de procesos de contratación pública. Se realizó el evento II Encuentro de Patrimonios dentro del Carnaval Pedro Moncayo 2018. Se acompañó el inicio de la agenda cultural Tocachi 2018.	Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura	03/03/2018
Problemas y soluciones implementadas: Ninguna			
Marzo, 2018:	Avances: Se tramitó la orden de servicio de transporte para el mes de abril 2018. Se realizó el evento Mushuk Nina 2018 el 18 de marzo con comunidades y el 21 de marzo con estudiantes. Se presentó a la Dirección de Cultura y Turismo el borrador de propuesta de ordenanza de gestión patrimonial. Se apoyó con ampliación municipal en Comunidad San José Grande, minutos cívicos y rendición de cuentas	Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura	03/04/2018
Problemas y soluciones implementadas: Se solventaron todos los cambios en el requerimiento de transporte. Se adelantó la fecha del Mushuk Nina por causa con actividades de semana santa			
Abril, 2018:	Avances: Se recibió el servicio de transporte por un monto de \$1.200,00 por 14 unidades por el mes de abril. Se apoyó el evento Guioneros 2018 realizado el 01 de abril con un impacto social de 3.315 personas. Se tramitaron las certificaciones presupuestarias por \$10.000,00 para los GADs Parroquiales el 09 abril. Se realizó la primera reunión de socialización de la Agenda de San Pedro con 85 asistentes el 10 de abril. Se presentó en una ponencia en Latacunga un esquema para modelo de gestión patrimonial el 26 de abril.	Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura	03/05/2018
Problemas y soluciones implementadas: Se necesitó crear una nueva ordenanza y para ello se elaboró un informe con el SUSTENTO TÉCNICO PARA LA ORDENANZA DE ASIGNACIÓN ECONÓMICA PARA EL FOMENTO CULTURAL Y PATRIMONIAL DE LOS GOBIERNOS AUTÓNOMOS DESCENTRALIZADOS PARROQUIALES RURALES DEL CANTÓN PEDRO MONCAYO.			

<p>Mayo, 2018:</p>	<p><u>Avances:</u> Se subieron tres procesos de contratación pública al portal de compras públicas. Se recibió los servicios de representación cultural del evento Guioneros 2018 por \$ 700,00 Se emitieron dos informes de proyectos culturales de los GADs Parroquiales de Tocachi y Tupigachi. Se inició trámite de permisos de evento San Pedro 2018.</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura</p>	<p>31/05/2018</p>
<p><u>Problemas y soluciones implementadas:</u> De acuerdo a la ORDENANZA DE ASIGNACIÓN ECONÓMICA PARA EL FOMENTO CULTURAL Y PATRIMONIAL DE LOS GOBIERNOS AUTÓNOMOS DESCENTRALIZADOS PARROQUIALES RURALES DEL CANTÓN PEDRO MONCAYO se estableció la elaboración de un convenio con informe de proyecto previo a la transferencia del presupuesto asignado.</p>			
<p>Junio, 2018:</p>	<p><u>Avances:</u> Se elaboraron tres contratos para la provisión de servicios. Se pagaron los servicios de representación cultural de Encuentro de Patrimonios y Mushuk Nina por \$1.082,15. Se recibieron los servicios de representación cultural de evento San Pedro por \$ 5.000,00; de promoción y organización de eventos por \$23.000,00 y; de ampliación profesional por \$3.886,00. Se elaboraron tres convenios con los GADs Parroquiales de Tocachi, Tupigachi y Malchinguí. Se realizaron los eventos de San Pedro 2018: Aniversario de declaratoria, Noche Sampedrína, Aruchico Escolar y Toma de la Plaza.</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura</p>	<p>30/06/2018</p>
<p><u>Problemas y soluciones implementadas:</u> La Intendencia emitió permisos de los eventos de San Pedro hasta las 24h00, se conformó una mesa técnica de seguridad para dar seguimiento.</p>			
<p>Julio, 2018:</p>	<p><u>Avances:</u> Se realizó un evento de Feria Mundial de la Rosa: Arreglo floral más grande del mundo, que impuso una nueva marca mundial en los Record Guinness. Se cuantifica una inversión total a la fecha de 35.042,14 USD Se realizaron transferencias a los GADs Parroquiales de Tocachi, Tupigachi y Malchinguí. Se realizó la socialización de la agenda e inició los trámites de permisos del evento Cantonización.</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura</p>	<p>31/07/2018</p>
<p><u>Problemas y soluciones implementadas:</u> El evento Feria Mundial de la Rosa se postergó de fecha de mayo a julio para cumplir el calendario dispuesto por la empresa internacional Record Guinness. Luego de los procesos de contratación quedó un saldo de 4.800 USD en la partida 730205 que se liberará para invertir en el evento de Cantonización.</p>			
<p>Agosto, 2018:</p>	<p><u>Avances:</u> Se realizaron los eventos de San Pedro: entradas de ramas, octavas y eventos en comunidades. Se cuantifica una inversión total a la fecha de 75.042,14 (23.000 en promoción y org de eventos, 6.782,14 en representación cultural, 4060,00 en ampliación y 40000 en agendas parroquiales) Se realizaron transferencias a los GADs Parroquiales de Tocachi, Tupigachi, Malchinguí y La Esperanza. Se realizaron reuniones con los barrios para programación de Elección Reina Cantonal.</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura</p>	<p>03/09/2018</p>
<p><u>Problemas y soluciones implementadas:</u> Las octavas de Mama Arrayana y Doña Josefita necesitaron mayor difusión, se elaboraron productos comunicacionales para solventar este inconveniente. Se evidenció la necesidad de actualizar el reglamento de elección de Reina Cantonal, se conformó una comisión con representantes de barrios, para realizarlo.</p>			