



FICHA DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO

Programa	Cultura Viva del cantón Pedro Moncayo	
Proyecto	CULTURA VIVA, PATRIMONIO E INTERCULTURALIDAD EN EL CANTÓN PEDRO MONCAYO, FASE II	
Descripción del proyecto	Articulación de la gestión cultural pública con la gestión cultural comunitaria, asumiendo la diversidad cultural del cantón. Para ello se propone los siguientes componentes de articulación:	Objetivo:
	1. Agenda Cultural Anual del Cantón Pedro Moncayo. 2. Implementación del Plan de Salvaguardia de la Declaratoria Patrimonial de San Pedro. 3. Formulación del Plan Cantonal de Desarrollo Cultural. 4. Convocatoria, evaluación, selección y financiamiento con fondos concursables de iniciativas ciudadanas que fomenten la salvaguardia patrimonial.	Desarrollar una Agenda Cultural del Cantón Pedro Moncayo en el espacio público facilitando la confluencia de la gestión pública hacia el fortalecimiento de la gestión comunitaria de la cultura.
		Desarrollar los sub-ejes temáticos URGENTES del Plan de Salvaguardia de la Declaratoria Patrimonial de San Pedro en los 5 territorios parroquiales del Cantón.
		Desarrollar un proceso de construcción participativa de una propuesta de Plan Cantonal de Desarrollo Cultural 2017 - 2025 aplicando un enfoque intercultural a nivel sectorial y territorial.
		Realizar una experiencia piloto en la planificación, ejecución y evaluación de una convocatoria, análisis, selección y financiamiento con fondos concursables a iniciativas ciudadanas que fomenten la salvaguardia patrimonial.

Seguimiento	HITOS DEL PROYECTO						
	Para avance programático			Ejecución			
	Detalle	Medio de verificación	Pond. %	Unidad	Meta	Avance	Fecha logro
	1. Formulación y aprobación de Agenda Cultural Anual	Agenda Cultural Anual	10,00	Documento	1	1 x	31/01/2017
	2. Formulación y aprobación de TDR para contrataciones anuales	TDR	5,00	Documentos	5	5 x	28/02/2017
	3. Contratación de 3 Proveedores	Contratos	5,00	Contratos	3		
	4. Contratación de 2 Consultores	Contratos	5,00	Contratos	2		
	5. Festival - Encuentro Patrimonios Culturales Vivos	Informe	5,00	Festival	1	1 x	24/02/2017
	6. Celebración del Mushuk Nina	Informe	5,00	Evento	1	1 x	26/03/2017
	7. Fiesta de Guioneros	Informe	2,00	Evento	1	1 x	14/04/2017
8. Feria Mundial de la Rosa	Informe	8,00	Evento	1			
9. Fiestas de San Pedro	Informe	10,00	Evento	1			
10. Informe Consultoría Implementación Plan de Salvaguarda	Documento	5,00	Consultoría	1			
11. Fiestas de Cantonización	Informe	10,00	Evento	1			
12. Informe Consultoría Formulación Plan de Desarrollo Cantonal	Documento	5,00	Consultoría	1			
13. Fiestas de Mama Nati	Informe	5,00	Evento	1			
14. Ejecución Agendas Culturales Parroquiales	Informe	10,00	Agendas	5			
15. Iniciativas Gestores Culturales Comunitarios Apoyadas	Informe	10,00	Iniciativas	5			
Avance financiero			Codificado				
GAD PM			Inicial	Reforma	Ejecutado		
			150.000,00				

Nivel de avance: 18,90%																																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Mes</th> <th>Programático</th> <th>Financiero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>Enero</td><td>10,00</td><td>-</td></tr> <tr><td>Febrero</td><td>20,00</td><td>-</td></tr> <tr><td>Marzo</td><td>25,00</td><td>-</td></tr> <tr><td>Abril</td><td>27,00</td><td>-</td></tr> <tr><td>Mayo</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Junio</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Julio</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Agosto</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Septiembre</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Octubre</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Noviembre</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Diciembre</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Mes	Programático	Financiero	Enero	10,00	-	Febrero	20,00	-	Marzo	25,00	-	Abril	27,00	-	Mayo			Junio			Julio			Agosto			Septiembre			Octubre			Noviembre			Diciembre		
Mes	Programático	Financiero																																						
Enero	10,00	-																																						
Febrero	20,00	-																																						
Marzo	25,00	-																																						
Abril	27,00	-																																						
Mayo																																								
Junio																																								
Julio																																								
Agosto																																								
Septiembre																																								
Octubre																																								
Noviembre																																								
Diciembre																																								

Resumen narrativo:		Actualizado por:	Fecha:
Enero, 2017:	Avances: Se ha formulado y presentado a Alcaldía la Agenda Cultural Anual sustentada en el POA, PAC, PAI del año fiscal; así como en las tradiciones y referencias culturales del territorio.	Roberto Guerrero	31/01/2017
	Problemas y soluciones implemetadas:		
Febrero, 2017:	Avances: Se ha formulado y presentado los TDRs de Amplificación de Sonido profesional, Representación cultura y promoción, Organización de eventos, Servicio de transporte y Consultoría del plan de salvaguarda. También se ha realizado el Festival Encuentro de "Patrimonios culturales inmateriales del Ecuador" con la presencia de delegaciones de 8 cantones del país.	Roberto Guerrero	28/02/2015
	Problemas y soluciones implemetadas:		
Marzo, 2017:	Avances: Se ha armado los expedientes para ingresar en la Unidad de Compras Públicas de 5 procesos: Amplificación, Promoción Artística, Org. De Eventos, transporte y Consultoría Plan de Salvaguardia. Se ha desarrollado el evento Mushuk Nina 2017.	Rosendo Yugcha	03/03/2017
	Problemas y soluciones implemetadas: - Ausencia de orientaciones para el Calculo de Presupuesto Referencial que fueron solicitadas y solventadas a la Unidad de Compras Públicas.		
Abril, 2017:	Avances: Se realizó el evento Fiesta de Guioneros en coordinación con la Parroquia San Juan Bautista de Tabacundo. A la agenda inicial se incrementó dos muestras didácticas para niños y niñas que fomentaron el conocimiento del la historia y patrimonio detrás de esta celebración. El apoyo económico fue de 2.030 USD.	Rosendo Yugcha	03/04/2017
	Problemas y soluciones implemetadas: - Por adversidades climáticas no se pudo realizar un montaje de adornos celebrativos en el pretil, a lo cual se instaló dentro del santuario con menos elementos.		